

平和を希求する心を育てる取組

報告年月日 2018年12月2日
都市名・国 カマラ・デ・ロボス、ポルトガル

取組の名称	市民平等の日、世界人権宣言 70 周年、および欧州人権宣言ポルトガル批准 40 周年を記念する行事の開催
実施主体 (該当項目に✓)	<input type="checkbox"/> 学校 <input checked="" type="checkbox"/> 自治体 <input type="checkbox"/> NGO <input type="checkbox"/> 複合()
テーマ・目的	(例:核兵器廃絶、テロ、暴力など) 人権
対象者 (年齢・学年、人数等)	(例:12 歳の子ども 60 名、保護者や市民 30 人など) 子ども (8~14 歳): 53 名 教師: 5 名 大人 (保護者、市民): 26 名 施設: 21 専門家、教育関係者: 60 名
実施場所	市役所
実施期間	毎年 1 回開催 2015 年から 2018 年 (1~7 日間)
<p>取組の概要 (授業、イベントはプログラムの次第を、その他 (例: コンテスト等) はそのプロセスを、具体的に記入してください。)</p> <p>カマラ・デ・ロボス市議会は、例年通り、「社会的結束を高めるための行動計画 2018 年~2021 年」の目標の一つであるカマラ・デ・ロボス市民平等の日を開催しました。本年は、これに合わせて、世界人権宣言 70 周年と 11 月 9 日のポルトガルの欧州人権宣言批准 40 周年記念行事も催されました。開催したイベントは、ヨーロッパ連合マデイラ情報センター (CIEDM) による基調講演、S. José de Cluny 看護学校による調査「カマラ・デ・ロボス市町村 (郡) における社会的脆弱性が高い地域在住の高齢者の依存度と生活の質の特徴」についての結果発表、「自由と平等」というタイトルの展示です。この「自由と平等」展の目的は、自由で民主的な社会における人権の重要性を市民に考えてもらうことです。市民に対し、本展示への積極的な参加が促されました。</p>	
<p>参加者の反応</p> <p>市が地元施設に対し、人権をテーマとした造形アート制作を呼びかけたところ、8 つの施設がすぐに協力してくれました。集まった作品は「自由と平等」展で展示されました。1 週間の展示期間中、市役所内に設けられた会場には学校や施設から多くの来場者が訪れました。また、記念行事の一環として、人権をテーマとした会議を 10 歳から 14 歳の生徒、成人や高齢者を対象として 2 回開催しました。</p>	
<p>成果</p> <p>地元施設も関与し、様々な世代の人々が人権について考えるきっかけとなりました。</p>	
<p>課題</p> <p>さらに多くの施設や対象となる人々に参加を促し、年間を通して人権問題に取り組んでいきたいと思っています。</p>	
<p>取組で使用した素材について (図書、映像、パワーポイントなど。内容をわかりやすく簡潔に記入してください。)</p> <p>写真、ポスター</p>	
<p>上記素材の共有の可否 (取組で使用した素材を、平和首長会議の WEB サイトに掲載し、他都市と共有することに、著作権その他の問題がないか、次からお選び下さい。)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>掲載可能 (素材を添付してください) <input type="checkbox"/>掲載不可 <input type="checkbox"/>不明</p>	

※ 画像等の資料がある場合は別ファイルで提出してください。

カマラ・デ・ロボス市
ポルトガル、マデイラ諸島



世界人権宣言 70 周年と欧州人権宣言 40 周年を記念するポスター
2018 年 11 月 9 日

「自由と平等」展



作者：Casa do Povo de Câmara de Lobos
平等に生きる (Living by equality)
再生布と様々な技術を使って作成した旗
人々の多様性と平等を表現
A130cm×L304cm



作者：Centro comunitário Vila Viva
権利のために世界を動かそう (Move the
World for Your Rights)
ギブス包帯を使った作品。アクリル絵の具で
着色、二重厚紙使用
A75cm×L75cm



作者：Centro Social e Paroquial do Carmo
皆平等 (All by Same)

切り張りをを使った画像 (スクリーン)

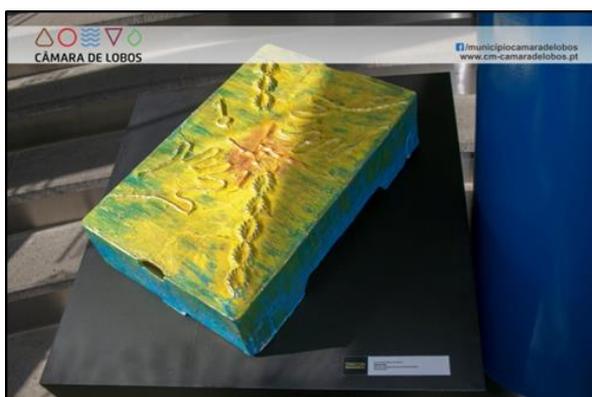
73cm×50cm



作者：Lar de Idosos de Câmara de Lobos
平等を抱きしめて (Embracing Equality)

丸太、日記、石膏、使い捨て手袋など再生品
 を利用した作品

A50cm×L40cm



作者：Escola B1/PE Ribeira da Alforra
生命の力 (Life Force)

様々な技法を駆使したオブジェ

600×400×140



作者：Centro Social e Paroquial de Sta.
 Cecília – Centro Comunitário “I&D”

**自由のための色彩の融合 (Union between
 colors for Freedom)**

再資源可能素材を着色、接着してキャンパス
 地に作成

A60cm×L80cm



作者：Centro de dia do Jardim da Serra
人権 (Human rights)
印象的なスクリーン作品
紙、ちりめん紙、インク、接着剤を使用。
53cm×75cm



作者：Câmara de Lobos Viva - Associação
de Desenvolvimento Comunitário
生命の惨事 (**The Scourges of Life**)
様々な再生可能技術を用いたキャンパス作品。
A89cmxL31cm

市の SNS 活動に関するお知らせは以下のリンクにアクセスしてください。

https://www.facebook.com/media/set/?set=a.1974076609340730&type=3&_xts%5b0%5d=68.ARC8jxKQ2yonL2nZANTY1tAWW79-d9EMXqwdBMNWSRi7rflBNL1AQKJYIZOEKHpNuLYzB BtLpb9pGYIQm6ZfObqc6gAt6BqxYvU-RjeSEQ6pYtD5BXCg5AwvKUF620jjiyuG71QkE5Xb-mr2Hb1EMCROKkekjG9W7npfDQ-GHtzoELsw5s7S5U6ZV5yhNu0PQOg5Hukn5zMLETWwi9FjSm J_i8hYUPyi7e8jLOgZPAri1VSK8A89BzedEWNHHiqiKMJdBee43yqyUXBB-PNcRbP7XZIGz012ispWm-3x1Y1jkjtyy8CTz5AaF9d24d5uvHf0CH-GOUI2URF6ZqTtxp2rOeLaleCFdwKXIGOEgZfpP4gtgAjJKa0GQpXRzPVSR8COaZBNhfhx_sIMI0pJiZNI-ux45yPByBV7b4D0hLZi328mmn0qGvrc1aFXeYgsPMYw04a2WjdzRdu--djk0&_tn=-UC-R

カマラ・デ・ロボス市役所 社会開発部

2018年12月19日